

ELLE[®]

DECORATION

**SIMPLE &
PRÉCIEUX**
L'ESPRIT COSY CHIC

NOËL DÉCO
DESIGN, HUMOUR
ET POÉSIE

TENDANCE
L'OR DANS
LE DÉCOR

MÉGÈVE
NOS ADRESSES
HORS PISTE

**SALLE
DE BAINS**
RETOUR AUX
CLASSIQUES

M 01178 - 241 - F: 4,80 € - RD



N° 241 DÉCEMBRE 2015

FRANCE METROPOLITAINE 4,80 € / AND: 5,50 € / A: 7,50 € /
BEL: 5,70 € / CAN: 7,50 € / IND: 7,00 € / JAP: 5,80 € /
CH: 8,00 € / EST: 5,50 € / FIN: 7,80 € / GR: 5,80 € / IT: 5,80 € /
LUX: 5,70 € / MAR: 6,80 € / MEX: 10 € / NL: 6,70 € / PRT:
CONT: 5,80 € / POLY A: 19,50 € / NIC: 3,80 € / TUR: 8,30 €



REPERAGE

THE MARK HOTEL

Un penthouse hors norme

115 mètres carrés, le penthouse le plus grand de New York ouvre ses portes au Mark, l'hôtel de la jet-set internationale. Visite en coulisses d'une suite very VIP.

REPORTAGE MARIE-CLÈRE BLANCHARD
TEXTES LAURENT MONTAUDO
PHOTOS GIORGIO SARONI ET YVES BÉRELLI

72 | L'ESPECE DÉCEMBRE 2015

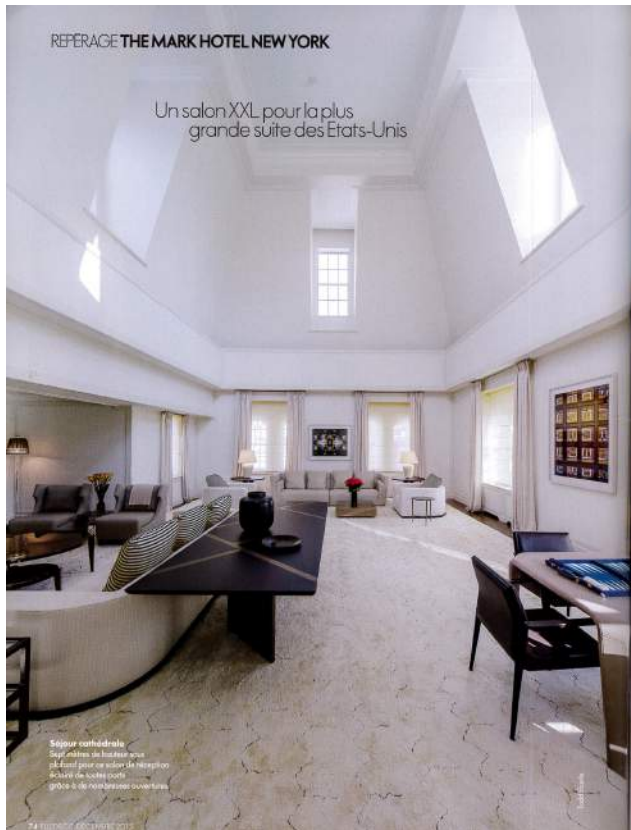


Entrée magistrale

Le hall de la suite donne le ton, espace et clarté à tous les étages. C'est ainsi, une entrée de salon richement pourvue par les collections de Luxury Living. Au premier plan, sur un tapis chocolat "Charme" en laine blanche à la main (Hendrick Coax), fauteuil bouge en métal et cuir marron glacé (Frasconi Coax). À sa droite, à droite, rebrousse "Anamora" en velours et cuir de poitrine, lampadaire "Charme" en métal brossé et à gauche, table "Bernini" en chrome et bois d'acacia plus le tout-fantôme Coax.

Giorgio Saroni

ESPECE DÉCEMBRE 2015 73



REPERAGE THE MARK HOTEL NEW YORK

Un salon XXL pour la plus grande suite des États-Unis

Séjour cathédrale
Sept mètres de hauteur avec plus d'un point de vue sur le Manhattan. Achats de toutes parts grâce à de nombreuses ouvertures.

74 | L'ESPECE DÉCEMBRE 2015



En plein ciel

À l'usage de Central Park, la terrasse de 230 m² offre une vue imprenable sur l'Upper East Side. Mobilier (Prestid'outdoor).

Depuis son ouverture en 2000, l'hôtel Mark de New York s'impose comme « the place to be ». Entre Madison et Fifth Avenue, ses 5 étages accueillent d'ailleurs... « venus d'Hollywood » d'ailleurs. Un condensé de mannequins, d'artistes et de happy-feers pris à la discrétion de l'adresse et son luxe aéré. « Je n'aime pas les hôtels sombres et repous », commente Jacques Grange, qui vient tout juste de livrer — ou deux derniers étages — un penthouse géant, à l'image de la ville qui il domine de sa terrasse spectaculaire.

« Ses 115 m² en fait peut-être le plus vaste penthouse d'Amérique, s'annonce-t-il. Cette suite XXL offre plusieurs salons, quatre chambres, une bibliothèque et une vaste terrasse... L'élégance

qui émane des lieux surprend par ses volumes contrastés — sept mètres sous plafond dans le salon — et l'intimité dans les chambres. La blancheur des murs décline un détail de pièces qui une palette de brun, de gris et de grège viennent délicatement rehausser.

C'est un véritable tour de force de choisir d'un mobilier chic et sobre, sélectionné dans les collections de Luxury Living, celle de Hendrick Casa en particulier. Ici, étoffes et matières s'épousent en douceur, chambranes moulurées et corniches déjouant une certaine « froideur hôtelière ». Et de fait, on s'y sentirait presque comme à la maison. Presque, si ce n'était son prix — 75 000 \$ la nuit ! Une folie accrochée au ciel de Manhattan qui hôte le Mark au sommet... une fois de plus. **Le Rassegnement** p. 200

ESPECE DÉCEMBRE 2015 75



Au Mark, un luxe raffiné sans ostentation

Suite en blanc. Une des chambres avec son mobilier d'art de l'extérieur d'une cheminée à double face. Table basse "Hallow" en croisé de bois de l'ère (Bentley Home), poignées "Solène" en laiton et "Heringway" en acier et vernis transparent (Pier & Cose). Au premier plan, fauteuil en bois "Agnès" (Thousand Coast).



Rétro vision
Espace en laiton et acier, une table de bain en bois de l'ère et un fauteuil à croisé japonais, avec une vue sur Madison et la 58th Avenue.